

AEQES : plan de suivi des programmes d'histoire et d'histoire de l'art, archéologie et musicologie de l'UCL

Le rapport d'évaluation produit par les experts a mis en évidence deux faiblesses communes aux CP HIST et ARKE, relatives à la maîtrise des langues vivantes par les étudiants d'une part, à la politique Erasmus d'autre part.

Il s'agit là de remarques importantes mais leur prise en compte dépasse en bonne partie les compétences de ces deux CP. D'une part, parce que les cours de langues sont offerts par d'autres entités de l'université et ne peuvent être démultipliés à l'infini pour des raisons budgétaires évidentes. D'autre part, parce que la politique d'internationalisation va faire l'objet d'une réorganisation au sein de l'université et de la faculté. Sur ce dernier point, les CP HIST et ARKE participeront donc à la réflexion générale qui s'amorce mais n'auront pas la main sur ce processus qui les dépasse largement.

Axe commun aux CP HIST et ARKE :

- amélioration de la maîtrise des langues vivantes par les étudiants

Avec les moyens qui sont les nôtres dans le cadre des CP HIST et ARKE, diverses pistes seront toutefois envisagées pour améliorer la maîtrise des langues vivantes par les étudiants.

- certains cours se donnent déjà en anglais dans la CP ARKE ; d'autres pourront l'être dans les années à venir dans la CP HIST. Dans la mesure où les étudiants de BAC ont, depuis quelques années, la possibilité de suivre des cours d'anglais durant les trois années de leur bachelier et d'acquérir ainsi une connaissance correcte de la langue, ils peuvent, théoriquement du moins, suivre un ou plusieurs cours donné(s) en anglais dans leur programme de master
- les titulaires de cours et séminaires HIST supposant des lectures, tant en Bac qu'en Master, ont convenu que les lectures liées à chacun de ces enseignements comprendraient au moins un article en anglais ou en néerlandais.

- au niveau de la formation,

- nous proposons d'encourager les membres du personnel, tous corps confondus, à prendre part aux formations proposées par l'IPM ou la cellule EVA (journées Profondval, etc.).
 - o d'établir un compte-rendu de ces formations dans les conseils de chacune des deux CP pour conscientiser et impliquer chaque membre du personnel.
 - o d'organiser des formations spécifiques aux CP ARKE et HIST, sur le de ce que qui a été réalisé en mai 2012 à Malèves-Ste-Marie (journée de travail « au vert »).
- Et dans cette optique, de laisser la parole, le plus souvent possible, aux jeunes académiques ou aux jeunes scientifiques qui ont des idées novatrices en matière d'enseignement et sont parfois plus en phase avec la société actuelle.

AEQES : plan de suivi des programmes d'histoire de l'UCL

Axe 1 : Réflexions sur les Acquis d'apprentissage et amélioration de leur formulation

Dans le cadre du projet commun à l'université des AALLO (Acquis d'apprentissage-Louvain-Learning Outcomes), la CP HIST a approfondi la réflexion sur la nature des acquis d'apprentissage des étudiants en histoire (Bac et Master) et proposé une première formulation qui sera prochainement soumise à la Faculté puis aux instances supérieures de l'université.

Le travail se poursuivra par un examen et une reformulation du cahier des charges de chaque cours relevant de la CP.

Axe 2 : Développement de nouvelles orientations d'enseignements et de recherche

Les départs à l'éméritat, tout récents et à venir dans un avenir proche, ont offert et offrent l'opportunité à la CP HIST de réfléchir à la redéfinition de certaines de ses priorités en matière d'enseignement et de recherches. La concrétisation de la réflexion entamée en ce sens depuis 2010 risque malheureusement d'être entravée par les mesures d'économie qui s'annoncent pour les années à venir. Les autorités de l'UCL ont décidé que tous les professeurs partant à la retraite entre 2014 et 2019 ne seraient pas automatiquement remplacés. Les critères qui serviront à départager les postes qui seront ou non pourvus suite à ces départs n'ont pas encore été communiqués. Dans ces conditions, il est difficile de proposer des plans d'actions à court ou moyen terme.

Il n'en reste pas moins que les membres de la CP HIST expriment la nécessité absolue du maintien du cadre académique actuel en HIST. Ce cadre est déjà extrêmement réduit par rapport aux charges d'enseignement relevant des membres de la CP, qu'il s'agisse de cours à destination des étudiants en histoire ou de la faculté ou de cours service (voir rapport d'auto-évaluation).

Ce maintien du cadre (qui, idéalement, devrait être augmenté au vu du très faible effectif académique HIST) permet aux membres de la CP HIST de proposer :

- le développement d'une finalité axée sur les *digital humanities* (finalité qui serait organisée dans le cadre du master STIC). Ce projet est actuellement porté par un membre de la CP, récemment recruté, P. Bertrand, qui a développé une expertise reconnue internationalement en la matière
- une réflexion sur la transformation de la finalité « Communication de l'histoire » en une finalité tournée vers « l'histoire publique », c'est-à-dire l'histoire pour un public dépassant le cercle des spécialistes.
 - o une journée d'études devrait être organisée en mai 2014 pour poursuivre la réflexion en ce sens
- l'introduction dans le programme d'études de la thématique de la « Global History ». Un des postes à pourvoir pour 2015 sera orienté dans cette direction.

Axe 3 : Augmentation des ressources humaines pour la didactique de l'histoire

Le rapport des experts a mis en lumière le manque cruel de moyens dont souffrait la didactique de l'histoire à l'UCL. Les demandes de la CP HIST, répétées depuis 2001, pour augmenter le pourcentage du titulaire de ce poste, ont été soutenues avec force par le

doyen. Grâce à ces efforts, un mi-temps supplémentaire a été dégagé pour ce domaine et le titulaire de ce poste sera à temps-plein à partir de septembre 2014.

Il n'en reste pas moins que l'augmentation régulière du nombre d'étudiants inscrits dans la finalité « didactique de l'histoire » ou en « agrégation » impose une réflexion en profondeur sur l'organisation des stages en didactique, sur l'augmentation du nombre de maîtres de stages etc.

Commentaire général ARKE

Au terme de l'évaluation interne de notre département, et en fonction des remarques émises lors de la visite des experts, formulées dans le rapport, la CP ARKE envisage différents axes à développer ou à renforcer sur le court, moyen et long terme.

Il s'agit des **axes suivant**, classés par ordre de priorité :

1. **Communication**
2. **Interaction** avec d'autres CP, d'autres universités, d'autres Hautes écoles
3. **Formation** des enseignants et des assistants
4. Attention accrue à l'organisation pratique de l'enseignement

Ces quatre axes peuvent être développés dans le court terme et nous désirons voir une amélioration pour ceux-ci dans l'année à venir. Néanmoins, certains aspects échappent au seul contrôle de la CP (ex : horaire des cours, formations, etc.).

Détail de ce plan de suivi pour l'année à venir :

Plan d'action à court terme (un an)

- Renforcer la **communication** auprès des **étudiants** et des **futurs étudiants** sur des points précis :
 - mettre davantage en valeur notre capacité à innover dans les programmes, et la diversité pédagogique de notre enseignement (stages, excursions, voyages, eportfolio, etc.).
 - présenter de façon plus attractive la diversité de nos options et de nos spécialisations, en soulignant leur relation immédiate avec les métiers du patrimoine et de la culture, et ainsi mettre l'accent de manière positive sur les débouchés auxquels ces études mènent.
 - mettre en avant l'actualité de nos enseignements, tant au niveau de leur forme pédagogique (APP, etc.), qu'au niveau du fond (suivi de l'actualité culturelle, visuelle et musicale, nationale et internationale).
 - contrer l'apparence d'un programme qui semble moins encyclopédique que celui des autres universités (limitation du nombre d'heures imposées par l'UCL), en pointant les spécificités d'un apprentissage basé sur une réappropriation personnelle des données du savoir, sur une gestion autonome et personnelle du travail. Il s'agit dès lors d'explicitier sans doute en termes plus clairs et dans un langage plus approprié pour les étudiants, les LOs tels que la CP ARKE les a formulés. Un travail en collaboration avec la cellule EVA sera initié sur ce point précis (la cellule EVA propose en effet des formations telles que « Comment faire des acquis d'apprentissage un outil de communication efficace » et aide à poser un diagnostic sur l'alignement « AA-activités pédagogiques-évaluation des acquis »).

- Renforcer les **interactions** existant déjà entre la CP ARKE et les autres institutions d'enseignement :
 - En Histoire de l'art et archéologie : proposer d'autres échanges de cours avec les FUNDP (Namur), comme cela se fait déjà au niveau de l'histoire de l'art.
 - En Musicologie : renforcer les synergies déjà existantes avec l'ULg (mobilité étudiante), l'IHECS et l'IMEP.
 - Afin de répondre à une demande sociétale accrue envers certains métiers de l'art, et de devenir par la même occasion encore plus attractif pour les futurs étudiants, il semblerait pertinent d'envisager des échanges de cours et/ou professeurs supplémentaires (ex. en musicologie : avec l'ULB et le conservatoire de Bruxelles ; en histoire de l'art : UCL-Mons, notamment au niveau du programme de gestion culturelle).
- En ce qui concerne la **masse critique** de professeurs et d'assistants,
 - poursuivre de façon continue et obstinée notre travail de conscientisation des autorités, en mettant en avant les atouts de la CP ARKE au sein d'une université complète, en termes d'enseignement, de recherche et de services à la société.
 - valoriser et encourager encore davantage la présence des doctorants FNRS et des post-doctorants FNRS (ou autres fonds) dans notre enseignement. Bien que ce personnel n'est pas affecté directement à la faculté et à notre CP (séparation de la recherche et de l'enseignement), leur apport dans la CP est précieux car ils contribuent non seulement à augmenter le panel de conférences et/ou de cours spécialisés mais aussi à renforcer le dynamisme et l'esprit d'équipe de notre CP ARKE.
- En ce qui concerne la **formation** : encourager les formations de l'IPM (ou autres types de formations proposées par l'UCL, y compris des formations dans la gestion des conflits, dans la communication assertive, etc.). Cet encouragement peut prendre la forme de mails de rappel ou d'affichage aux valves de la cafétéria, notre espace de rencontre et de convivialité.
- Au niveau plus local, aménager avec la faculté des **horaires de cours compatibles** avec l'offre diversifiée de notre programme. Ce point a déjà fait l'objet de demandes répétées, mais sera remis à l'ordre du jour des réunions de l'année à venir.

D'autres axes seront développés dans les trois ans à venir. Par ordre de priorité, il s'agit de :

1. Repenser les **programmes** en fonction des objectifs de formation, y compris les cours de langues
2. Valoriser davantage la **formation** des enseignants

Détail de ces deux grands axes, outre la poursuite des actions menées dans le court terme :

- au niveau des **programmes**, nous proposons :

- la conception d'un programme ARKE qui corresponde encore davantage aux demandes sociétales, sur le modèle par exemple du Master orientation musicologie qui propose une spécialisation « animation, gestion et musique » en lien direct avec la réalité professionnelle.
- pour la musicologie, l'établissement d'un programme (ou une partie de programme) commun avec les autres universités, pour autant qu'elles en éprouvent le désir, comme l'UCL l'avait déjà proposé en 2005
- Développer l'offre de cours en anglais et/ou en italien, voire en allemand pour les étudiants et les professeurs qui le souhaitent. Ce projet rejoint le projet « internationalisation » que le doyen, Ph. Hiligsman, veut promouvoir en faculté.

Axe 1 commun aux CP HIST et ARKE : amélioration de la maîtrise des langues vivantes par les étudiants						
Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Echéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation
améliorer la maîtrise des langues vivantes par les étudiants	- donner des cours en anglais - faire lire des articles en langues étrangères (y compris autre que l'anglais)	- x - xxx	- responsables des CP HIST et ARKE	- à moyen terme, en cours pour ARKE ; à réaliser pour HIST - réalisé pour HIST et ARKE	- maîtrise accrue de l'anglais (compréhension [orale ; écrite] ; communication [orale]) - maîtrise accrue de la compréhension d'une autre langue vivante que l'anglais	/
Axe 2 commun aux CP HIST et ARKE : amélioration de la maîtrise des langues vivantes par les étudiants						
Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Echéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation
encourager les membres du personnel, tous corps confondus, à prendre part à des formations	-favoriser l'innovation pédagogique - favoriser la cohésion du corps enseignant	- x	- responsables des CP HIST et ARKE	- à moyen terme	- application d'innovations pédagogiques, dans un esprit d'équipe pratiquant une « approche-programme »	/
Axe 1 HIST : Réflexions sur les Acquis d'apprentissage et amélioration de leur formulation						
Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Echéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation
formulation des acquis d'apprentissage (AA ; programme et cours)	- approfondissement de la réflexion - nouvelle formulation des AA des programmes - nouvelle formulation des AA de chacun des cours	- xxx - xxx - xxx	- responsable HIST	- réalisé (novembre 2013) - réalisé (novembre 2013) - à faire (mars 2015)	- meilleure adéquation des objectifs du programme, de la pédagogie mise en œuvre et de l'évaluation	/
Axe 2 HIST : Développement de nouvelles orientations d'enseignements et de recherche						
Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Echéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation

réflexion et redéfinition de certaines priorités en matière d'enseignement et de recherches	- proposition d'une nouvelle finalité - définition de profils de poste à pourvoir	- xxx	- responsable HIST et équipe académique	- en cours - en cours	- développement d'une finalité axée sur les <i>digital humanities</i> - développement de cours et recherches axés sur la « global history » sur l' « histoire publique »	/
Axe 3 HIST : Augmentation des ressources humaines pour la didactique de l'histoire						
Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Echéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation
augmenter le pourcentage académique consacré à la didactique de l'histoire	- redistribution des ressources en interne	- xxx	- doyen	- en cours (réalisation attendue pour septembre 2014)	- meilleur encadrement des étudiants en didactique - meilleures conditions de travail pour le titulaire des cours de didactique de l'histoire	/
Axe 1 ARKE : Communication						
Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Echéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation
Renforcer la communication auprès des étudiants et des futurs étudiants	- mise en valeur de la capacité d'innovation pédagogique - présentation plus attractive de la diversité des options et des spécialisations - mise en valeur de l'actualité des enseignements, tant au niveau de leur forme pédagogique (APP, etc.), qu'au niveau du fond	- xxx - xxx - xxx	- responsable ARKE	- en cours (réalisation attendue pour septembre 2014)	- meilleure attractivité du programme - mise en valeur des spécificités et axes d'excellence de notre programme	/
Axe 2 ARKE : Interaction						

Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Échéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation
Renforcer les interactions déjà existant entre la CP ARKE et les autres institutions d'enseignement	<ul style="list-style-type: none"> - diversification des échanges de cours avec les FUNDP (Namur) et avec d'autres institutions universitaires. - pour la musicologie : établissement d'une finalité spécialisée interuniversitaire 	<p>- xx</p> <p>- xxx</p>	CP.Arke	<ul style="list-style-type: none"> - programme qui doit se réaliser sur le long terme (réalisation probable pour sept. 2015) - en cours (réalisation attendue pour septembre 2014) 	<ul style="list-style-type: none"> - diversification de l'offre d'enseignement - diversification de l'offre d'enseignement - dégageant d'un temps créatif pour les professeurs en évitant des doublons entre universités et la surcharge de travail 	<ul style="list-style-type: none"> - volonté similaire dans les autres établissements universitaires - volonté similaire dans les autres établissements universitaires
Axe 3 ARKE : Formation						
Recommandations/Forces	Description des actions	Degré de priorité	Responsable(s)	Degré de réalisation/Échéance	Résultats attendus	Conditions de réalisation
Encourager les formations de l'IPM (ou autres types de formations proposées par l'UCL, y compris des formations dans la gestion des conflits, dans la communication assertive, etc.).	<ul style="list-style-type: none"> - envoi régulier de mails encourageant la participation à de telles formations - valoriser ses formations au sein du cursus académiques ou scientifiques 	- x	<ul style="list-style-type: none"> - CP. ARKE - Autorités UCL 	- en cours	<ul style="list-style-type: none"> - dynamisation de la pédagogie - rencontre avec d'autres acteurs de terrain et partage de bonnes pratiques 	<ul style="list-style-type: none"> - volonté des membres de la CP à participer à ces formations - dégager un temps suffisant pour libérer les participants à ce telles formations

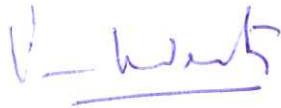
Pour le cursus évalué,



Professeures Brigitte Van Wymeersch et Françoise Van Haeperen
Coordonnatrices de l'évaluation du cursus Histoire de l'art et Histoire



Professeur Philippe Hiligsmann,
Doyen de la faculté de Philosophie, Arts et Lettres



Professeur Vincent Wertz,
Pro-recteur à l'enseignement, pour le Recteur de l'Université Catholique de Louvain